

Приложение к АООП НОО  
для обучающихся с умственной отсталостью /интеллектуальными  
нарушениями /вариант 1

**«Знакомство с окружающим миром и развитие речи»**

для обучающихся 1 – 4 классов

Рабочая программа разработана на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, с учетом основных направлений Программы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

## **Планируемые результаты освоения учебного курса**

### **1 класс**

#### **Личностные:**

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

#### **Регулятивные УУД:**

Обучающиеся научатся:

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

#### **Познавательные УУД:**

Обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

#### **Коммуникативные УУД:**

Обучающиеся научатся:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;

- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

### **Предметные результаты:**

- умение выразительно читать небольшой текст;
- умение определять лексическое значение слова;
- умение выделить синонимы, антонимы, омонимы;
- умение определить лексическое значение многозначного слова;
- умение понять, осмыслить тему, подчинить теме и замыслу её раскрытия сбор материала, его отбор и расположение, языковые средства;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

## **2 класс**

### **Личностные:**

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

### **Регулятивные**

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

### **Познавательные:**

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.

- вычитывать все виды текстовой информации: по факту, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

### **Коммуникативные:**

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

### **Предметные результаты**

является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения.

## **3 класс**

### **Личностные результаты:**

- а) формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;
- б) воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- в) развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;
- г) формирование духовных и эстетических потребностей; д) воспитание готовности к отстаиванию своего мнения; ж) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

### **Регулятивные УУД**

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

### **Познавательные УУД**

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

-Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

-Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.

-Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

### **Коммуникативные УУД**

-Уметь донести свою позицию до собеседника;

-Уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).

-Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.

-Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.

-Учиться согласованно работать в группе: а) учиться планировать работу в группе; б) учиться распределять работу между участниками проекта; в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы; г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

### **Предметные результаты:**

сформированность первоначальных представлений о роли русского языка в жизни и духовно-нравственном развитии человека;

## **4 класс**

### **Личностные:**

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);

- осознание роли речи в общении людей;

- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;

- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.

- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;

- интерес к изучению языка.

### **Регулятивные**

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;

- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;

- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.

- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

интеллектуального развития младших школьников.

### **Познавательные:**

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

### **Коммуникативные:**

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

### **Предметные результаты**

- иметь первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- пользоваться толковым словарём; практически различать многозначные слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;
- писать подробное изложение текста повествовательного характера (90–100 слов) по плану, сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки;
- читать тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения. Делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану;
- воспринимать на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;
- создавать связные устные высказывания на грамматическую и иную тему.
- понимать то, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- сформировать позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека

- овладеть представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;
- уметь ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- овладеть учебными действиями с языковыми единицами и уметь использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

## **II. Содержание учебного курса**

### **1 класс**

**Речь и её значение в жизни. Техника речи.**

**Речь. Устная и письменная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп.**

Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи.

Умение выразительно читать небольшой текст по образцу, данному учителем. Знание нескольких скороговорок.

**Слово.**

**Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь. Однозначные и многозначные слова. Слова-«родственники». Слова-«родственники» и слова-«друзья» (синонимы). Слова-«родственники» и слова, внешне сходные, но разные по значению (омонимы). Слова, противоположные по смыслу (антонимы).**

Умение выделить слова-«родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова-«родственники», установить общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа. Установить общность написания слов-«родственников».

Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Умение определить лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту.

Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать синонимы, антонимы к данному слову.

Умение отличить слова- «родственники» от синонимов, омонимов и слов с частичным графическим или звуковым» сходством.

**Предложение и словосочетание.**

**Предложение. Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаком.**

Умение членить небольшой текст на предложения, устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять в нём неудачно подобранные слова, распространять предложение. Умение составлять простое распространённое предложение по вопросу учителя, на тему, по картинке, по схеме, по аналогии с данными. Умение интонационно правильно читать (произносить предложение с точкой, вопросительным, восклицательным знаками).

**Текст.**

**Понятие о тексте. Тема текста.**

Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединённых общей темой.

Вычленение опорных слов в тексте. Озаглавливание. Основная мысль в тексте.

Выделение частей текста, составление плана. Типы текста. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам, по плану, по опорным словам. Творческое дополнение готового текста. Восстановление деформированного текста.

### **Культура общения.**

**Волшебные слова. Слова - выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова - выражения приветствия, прощания.**

Умение пользоваться словами - выражениями приветствия, прощания, извинения, благодарности в собственной речевой практике с учётом конкретной ситуации общения.

## **2 класс**

### **Техника и выразительность речи**

Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок.

Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

### **Слово.**

**Повторение изученного в 1 классе. Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова. Знакомство со словарями: толковым, орфографическим.**

Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

Совершенствование умений, определённых программой 1 класса.

### **Предложение и словосочетание.**

**Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации.**

Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

### **Текст.**

**Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.**

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст.

Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста.

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.



Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям.

Сочинение загадок.

### **Культура общения.**

**Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее.**

Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

#### **знать:**

- многозначные слова, антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;

#### **уметь:**

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;
- выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте.
- восстанавливать деформированный текст
- устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении.
- составлять планы различных видов.

### **3 класс**

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения.

Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки. **Слово**

**Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение.** Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

#### **Крылатые слова.**

Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

#### **Научные слова.**

Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

**Жизнь слова.** Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования. Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

#### **Устаревшие слова.**

Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

#### **Предложение и словосочетание**

## **Предложение.**

Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

## **Текст**

**Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана. Стили речи: разговорный и книжный( художественный и научный).**

Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

## **Типы текста. Повествование, описание, рассуждение.**

Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

## **Культура общения**

**Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение.**

Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

### **знать:**

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;

### **уметь:**

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;
- выделять многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы в тексте.

## **4 класс**

### **Культура речи.**

**Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность.**

Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространёнными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

### **Слово.**

## **Повторение изученного в 1 – 3 классах. Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры.**

Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

## **Предложение и словосочетание.**

### **Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.**

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение...

Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью.

Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

## **Текст.**

**Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).**

**Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный.**

Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

**Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности.**

### **Соотношение типа текста и стиля речи.**

Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

**Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи.** Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

### **Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка.**

Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

**знать:**

- многозначные слова, омонимы, омоформы, каламбуры;
- изобразительно-выразительные средства языка: тропы, метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты; крылатые слова и выражения;
- иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

**уметь:**

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать предложение со сравнительным оборотом; составлять простое, сложносочинённое и сложноподчинённое предложение.
- определять стилистическую принадлежность текстов; определять средства связи предложений в тексте; преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.
- восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

**III. Тематическое планирование****1 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема (подтема)</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Речь	2
2	Слово	15
3	Культура общения	5
4	Текст	11
5	Проверочная работа	1

**2 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема (подтема)</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Слово	13
2	Предложение и словосочетание	3
3	Текст	15
4	Культура общения	4

**3 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема (подтема)</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Слово	16
3	Текст	10
4	Стили речи	9

**4 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема (подтема)</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Слово	9
2	Речь. Техника и выразительность речи	6
3	Текст	20

**КТП 1 класс**

№ урока п/п	Тема урока	Дата по плану	Дата факти- ческа- я	Эл.ресурсы
1.	Речь.			<a href="http://kidsbook.narod.ru/">http://kidsbook.narod.ru/</a>
2.	Тише, громче.			<a href="http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/">http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/</a>
3.	Слова, слова, слова.			<a href="http://kidsbook.narod.ru/">http://kidsbook.narod.ru/</a>
4.	Озорные буквы.			<a href="http://www.sch2000.ru/deyatelnostniy/">http://www.sch2000.ru/deyatelnostniy/</a>
5.	Слова играют в прятки.			<a href="http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html">http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html</a>
6.	Слово и его значение.			<a href="http://www.zavuch.info/">http://www.zavuch.info/</a>
7.	Прямое и переносное значение слова.			<a href="http://pedsovet.org">http://pedsovet.org</a>
8.	Многозначны- е слова.			<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/</a>
9.	Омонимы.			<a href="http://900igr.net/">http://900igr.net/</a>
10.	Синонимы.			<a href="http://viki.rdf.ru/">http://viki.rdf.ru/</a>
11.	Антонимы.			<a href="http://www.o-detstve.ru/">http://www.o-detstve.ru/</a>
12.	Тематические группы слов.			<a href="http://www.it-n.ru/">http://www.it-n.ru/</a>
13.	Наш цветной мир.			<a href="http://videouroki.net/index.php?subj_id=17">http://videouroki.net/index.php?subj_id=17</a>
14.	Что на что похоже			<a href="http://kidsbook.narod.ru/">http://kidsbook.narod.ru/</a>
15.	Голоса природы.			<a href="http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/">http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/</a>
16.	Проверочная работа.			<a href="http://ya-umni4ka.ru/">http://ya-umni4ka.ru/</a>
17.	Загадки.			<a href="http://www.sch2000.ru/deyatelnostniy/">http://www.sch2000.ru/deyatelnostniy/</a>
18.	Культура речи.			<a href="http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html">http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html</a>
19.	Вежливые слова.			<a href="http://www.zavuch.info/">http://www.zavuch.info/</a>
20.	Пословицы.			<a href="http://pedsovet.org">http://pedsovet.org</a>
21.	Учимся рассуждать.			<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/</a>

22.	Рассуждаем.			<a href="http://900igr.net/">http://900igr.net/</a>
23. - 24.	Текст. Типы текста.			<a href="http://viki.rdf.ru/">http://viki.rdf.ru/</a> <a href="http://www.o-detstve.ru/">http://www.o-detstve.ru/</a>
25. 26.	Заглавие текста. Тема текста.			<a href="http://www.it-n.ru/">http://www.it-n.ru/</a>
27. 28.	Словарные слова. Опорные слова.			<a href="http://kidsbook.narod.ru/">http://kidsbook.narod.ru/</a>
29.	Мы строим текст.			<a href="http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html">http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html</a>
30.	Работа с текстом.			<a href="http://kidsbook.narod.ru/">http://kidsbook.narod.ru/</a>
31. 32.	План текста. План.			<a href="http://900igr.net/">http://900igr.net/</a>
33.	Творческая работа.			<a href="http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html">http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html</a>
34.	Работа над ошибками.			<a href="http://kidsbook.narod.ru/">http://kidsbook.narod.ru/</a>

**КТП 2 класс**

№ урока а п/п	Тема урока	Дата по плану	Дата фактическая	Эл.ресурсы
1	Слово. Значение слова.			<a href="http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html">http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html</a>
2	Многозначные слова.			<a href="http://kidsbook.narod.ru/">http://kidsbook.narod.ru/</a>
3	Омонимы			<a href="http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html">http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html</a>
4	Омофоны, омоформы			<a href="http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html">http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html</a>
5	Синонимы			<a href="http://kidsbook.narod.ru/">http://kidsbook.narod.ru/</a>
6	Антонимы			<a href="http://kidsbook.narod.ru/">http://kidsbook.narod.ru/</a>
7	Фразеологизмы			<a href="http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html">http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html</a>
8	Фразеологизмы(обобщение)			<a href="http://kidsbook.narod.ru/">http://kidsbook.narod.ru/</a>
9	Фразеологизмы(закрепление)			<a href="http://www.it-n.ru/">http://www.it-n.ru/</a>
10	Пословицы			<a href="http://900igr.net/">http://900igr.net/</a>
11	Загадки			<a href="http://kidsbook.narod.ru/">http://kidsbook.narod.ru/</a>
12	Изобразительные средства языка. Сравнение.			<a href="http://900igr.net/">http://900igr.net/</a>
13	Изобразительные средства языка. Олицетворение.			<a href="http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html">http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html</a>
14	Связь между предложениями в тексте.			<a href="http://kidsbook.narod.ru/">http://kidsbook.narod.ru/</a>
15	Связь между частями текста.			<a href="http://viki.rdf.ru/">http://viki.rdf.ru/</a> <a href="http://www.o-detstve.ru/">http://www.o-detstve.ru/</a>
16	Работа с деформированным текстом.			<a href="http://kidsbook.narod.ru/">http://kidsbook.narod.ru/</a>
17	Текст. Тема текста. Заглавие.			<a href="http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html">http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html</a>
18	Текст. Опорные слова.			<a href="http://www.shkola-dlya-">http://www.shkola-dlya-</a>



				<a href="http://vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html">vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html</a>
19	Текст. Опорные слова. Закрепление.			<a href="http://www.zavuch.info/">http://www.zavuch.info/</a>
20	Проверочная работа.			<a href="http://pedsovet.org">http://pedsovet.org</a>
21	План.			<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/</a>
22	Виды плана.			<a href="http://900igr.net/">http://900igr.net/</a>
23	План. Учимся составлять план.			<a href="http://viki.rdf.ru/">http://viki.rdf.ru/</a>
24	Составляем план текста.			<a href="http://www.o-detstve.ru/">http://www.o-detstve.ru/</a>
25	Редактирование текста.			<a href="http://www.it-n.ru/">http://www.it-n.ru/</a>
26	Типы текста.			<a href="http://videouroki.net/index.php?subj_id=17">http://videouroki.net/index.php?subj_id=17</a>
27	Описание.			<a href="http://kidsbook.narod.ru/">http://kidsbook.narod.ru/</a>
28	Текст – сравнительное описание.			<a href="http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/">http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/</a>
29	Типы текста. Повествование.			<a href="http://ya-umni4ka.ru/">http://ya-umni4ka.ru/</a>
30	Типы текста.			<a href="http://www.sch2000.ru/deyatelnostniy/">http://www.sch2000.ru/deyatelnostniy/</a>
31	Рассуждение.			<a href="http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html">http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html</a>
32	Текст. Тема текста. Заглавие.			<a href="http://www.zavuch.info/">http://www.zavuch.info/</a>
33	Сочинение на тему «Мой выходной день»			<a href="http://pedsovet.org">http://pedsovet.org</a>
34	Повторение пройденного. Материал для КВН, викторин, конкурсов.			<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/</a>
35	Резервный урок.			<a href="http://900igr.net/">http://900igr.net/</a>

### КТП 3 класс

№	Тема	Дата	Дата	Эл. ресурсы
---	------	------	------	-------------

		<b>планиро вания</b>	<b>проведе ния</b>	
1.	Многозначные слова.			<a href="http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html">http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html</a>
2.	Омонимы, омоформы, омофоны.			<a href="http://kidsbook.narod.ru/">http://kidsbook.narod.ru/</a>
3.	Фразеологизмы.			<a href="http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html">http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html</a>
4.	Сравнения.			<a href="http://www.zavuch.info/">http://www.zavuch.info/</a>
5.	Олицетворение.			<a href="http://pedsovet.org">http://pedsovet.org</a>
6.	Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитеты.			<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/</a>
7.	Слова нейтральные и эмоционально окрашенные.			<a href="http://900igr.net/">http://900igr.net/</a>
8.	Откуда приходят слова.			<a href="http://viki.rdf.ru/">http://viki.rdf.ru/</a>
9.	Этимология.			<a href="http://www.o-detstve.ru/">http://www.o-detstve.ru/</a>
10.	Как тебя зовут?			<a href="http://www.it-n.ru/">http://www.it-n.ru/</a>
11.	Мое имя.			<a href="http://videouroki.net/index.php?subj_id=17">http://videouroki.net/index.php?subj_id=17</a>
12.	Наши фамилии.			<a href="http://kidsbook.narod.ru/">http://kidsbook.narod.ru/</a>
13.	Топонимы.			<a href="http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/">http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/</a>
14.	Устаревшие слова.			<a href="http://ya-umni4ka.ru/">http://ya-umni4ka.ru/</a>
15.	Сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри».			<a href="http://www.sch2000.ru/deyatelnostniy/">http://www.sch2000.ru/deyatelnostniy/</a>
16.	Проверочная работа.			<a href="http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html">http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html</a>
17.	Типы текстов.			<a href="http://www.zavuch.info/">http://www.zavuch.info/</a>
18.	Темы текстов. Опорные слова.			<a href="http://pedsovet.org">http://pedsovet.org</a>
19.	Связь предложений в тексте.			<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/</a>

20.	Цепная связь предложений в тексте. Знакомство с понятием.			<a href="http://900igr.net/">http://900igr.net/</a>
21.	Цепная связь предложений в тексте.			<a href="http://viki.rdf.ru/">http://viki.rdf.ru/</a> <a href="http://www.o-detstve.ru/">http://www.o-detstve.ru/</a>
22.	Параллельная связь предложений в тексте.			<a href="http://kidsbook.narod.ru/">http://kidsbook.narod.ru/</a>
23.	Сочинение по картине В.Е. Маковского «Свидание».			<a href="http://www.it-n.ru/">http://www.it-n.ru/</a>
24.	Единый временной план текста.			<a href="http://kidsbook.narod.ru/">http://kidsbook.narod.ru/</a>
25.	Единый временной план текста(обобщение)			<a href="http://kidsbook.narod.ru/">http://kidsbook.narod.ru/</a>
26.	Единый временной план текста(закрепление)			<a href="http://kidsbook.narod.ru/">http://kidsbook.narod.ru/</a>
27.	Стили речи.			<a href="http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html">http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html</a>
28.	Стили речи (закрепление)			<a href="http://kidsbook.narod.ru/">http://kidsbook.narod.ru/</a>
29.	Культура общения.			<a href="http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html">http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html</a>
30.	Культура общения (закрепление)			<a href="http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html">http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html</a>
31.	Научный стиль.			<a href="http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html">http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html</a>
32.	Научный стиль (закрепление)			<a href="http://kidsbook.narod.ru/">http://kidsbook.narod.ru/</a>
33.	Словари.			<a href="http://kidsbook.narod.ru/">http://kidsbook.narod.ru/</a>
34.	Проверь себя.			<a href="http://kidsbook.narod.ru/">http://kidsbook.narod.ru/</a>
35.	Резервный час			

#### КТП 4 класс

№ урока п/п	Тема урока	Дата по плану	Дата фактическ ая	Эл.ресурсы
1	Омонимы, омофоны, омоформы, Каламбуры.			<a href="http://ya-umni4ka.ru/">http://ya-umni4ka.ru/</a>
2	Фразеологизмы.			<a href="http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html">http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html</a>
3	Фразеологизмы			<a href="http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html">http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html</a>
4	Диалектизмы.			<a href="http://www.zavuch.info/">http://www.zavuch.info/</a>
5	Сравнение, эпитеты, олицетворение.			<a href="http://pedsovet.org">http://pedsovet.org</a>
6	Метафора.			<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/</a>
7	Пословицы и поговорки. Афоризмы.			<a href="http://900igr.net/">http://900igr.net/</a>

8	Сочинение по пословице.			<a href="http://viki.rdf.ru/">http://viki.rdf.ru/</a>
9	Анализ сочинений по пословицам.			<a href="http://www.o-detstve.ru/">http://www.o-detstve.ru/</a>
10	Художественный стиль. Общее понятие.			<a href="http://www.it-n.ru/">http://www.it-n.ru/</a>
11	Сочинение – пейзажная зарисовка.			<a href="http://videouroki.net/index.php?subj_id=17">http://videouroki.net/index.php?subj_id=17</a>
12	Рифма.			<a href="http://kidsbook.narod.ru/">http://kidsbook.narod.ru/</a>
13	Диалог и монолог.			<a href="http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/">http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/</a>
14	Драматические импровизации.			<a href="http://ya-umni4ka.ru/">http://ya-umni4ka.ru/</a>
15	Драматические импровизации.			<a href="http://www.sch2000.ru/deyatelnostny/">http://www.sch2000.ru/deyatelnostny/</a>
16	Композиция текста. Основные элементы композиции.			<a href="http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html">http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html</a>
17	Композиция. Работа с деформированным текстом.			<a href="http://www.zavuch.info/">http://www.zavuch.info/</a>
18	Творческая работа.			<a href="http://pedsovet.org">http://pedsovet.org</a>
19	Сочинение – миниатюра в художественном стиле.			<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/</a>
20	Творческая работа.			<a href="http://900igr.net/">http://900igr.net/</a>
21	Творческая работа.			<a href="http://viki.rdf.ru/">http://viki.rdf.ru/</a> <a href="http://www.o-detstve.ru/">http://www.o-detstve.ru/</a>
22	Публицистический стиль.			<a href="http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html">http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html</a>
24	Газетно – публицистический стиль.			<a href="http://www.it-n.ru/">http://www.it-n.ru/</a>
25	Деловая игра «Вёрстка газеты».			<a href="http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html">http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html</a>

26	Официально – деловой стиль.			<a href="http://kidsbook.narod.ru/">http://kidsbook.narod.ru/</a>
27	Тезисы. Конспект.			<a href="http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html">http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html</a>
28	Аннотация.			<a href="http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html">http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html</a>
29	Я пишу письмо.			<a href="http://kidsbook.narod.ru/">http://kidsbook.narod.ru/</a>
30	Личный дневник.			<a href="http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html">http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html</a>
31	Сочинение «Мои любимые стихи».			<a href="http://kidsbook.narod.ru/">http://kidsbook.narod.ru/</a>
32	Сочини сценарий для мультфильма.			<a href="http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html">http://www.shkola-dlya-vseh.ru/shkola/metod/36-programmi/212-perspektiva.html</a>
33	Конкурс на лучшее название конфет.			<a href="http://kidsbook.narod.ru/">http://kidsbook.narod.ru/</a>
34	Обобщение. Проверочная работа.			
35	Резервное занятие			